Guia dos Museus Brasileiros

Guia dos
Museus Brasileiros

Ministério da Cultura

Instituto Brasileiro de Museus

Guia dos Museus Brasileiros

Brasília

2011

Tiragem: 6.000 exemplares
Impresso no Brasil

COORDENAÇÃO EDITORIAL
Rose Moreira de Miranda

UNIDADE RESPONSÁVEL

COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANÁLISE DA INFORMAÇÃO
Mayra Resende Costa Almeida

NÚCLEO DO CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS
Adriana Bandeira Cordeiro

EQUIPE TÉCNICA
Alessandra Garcia, Ana Maria Moreira, Bruno Aragão, Gláucia Coelho,
Isabella Biato, Jéssica Santana, Karla Uzêda, Lúcia Ibrahim, Leonardo Neves,
Michel Correia, Pedro Fideles, Renata Almendra, Thaisa Leite e Yris Lira

ESTAGIÁRIAS
Ana Paula Sene e Keyla Waltz

PROJETO GRÁFICO, CAPA E DIAGRAMAÇÃO
Marcia Mattos - Mais Garrida Produções Culturais Ltda.

REVISÃO
Clícia Rodrigues e Fernanda Gomes - Njobs Comunicação

Instituto Brasileiro de Museus
Guia dos Museus Brasileiros/Instituto Brasileiro de Museus.

Brasília: Instituto Brasileiro de Museus, 2011.
592 p.; 21 x 25 cm.

ISBN 978-85-63078-12-4
1. Instituto Brasileiro de Museus.
2. Museus - Brasil

CDU 069:31(81)(036)

ENDEREÇO/DISTRIBUIÇÃO:
INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS – IBRAM
Setor Bancário Norte, Quadra 02, Bloco N, 12º andar
Brasília/DF
CEP: 70040-000

Telefone: + 55 (61) 2024-4301

www.museus.gov.br

A todos os museus e profissionais que
compartilharam suas informações para a
construção do Cadastro Nacional de Museus.

Sumário

Ao Brasil, seus museus

Mais do que casas da memória, museus são casas da vida de um país. Espaços que assumem cada vez mais sua função social junto à população, enquanto casas de conhecimento, vivência e transformação.

O brasileiro precisa de museus que sejam verdadeiramente seus, capazes de relacionar uma nação consigo própria, cada pessoa com ela mesma, nosso passado e nosso futuro. O Ministério da Cultura tem trabalhado para isso, por meio do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), para que esses espaços sejam, de fato, do Brasil, apropriados por todos os brasileiros.

Não faz muito tempo, museus eram vistos como instituições aristocráticas, distantes do povo, reservados aos "iniciados". Aos poucos, isso começa a mudar, os museus se fortalecem como espaços mais próximos da população, que não precisam apenas existir para serem públicos, precisam também interagir; não só abrir portas, mas também abrir caminhos.

Uma série de fatores explica essa mudança, como a diminuição das desigualdades sociais e o início do processo de democratização da cultura, que marcam a vida recente do nosso país. Além disso, essas instituições também se multiplicaram, se modernizaram e ampliaram o seu repertório.

A criação do Cadastro Nacional de Museus, em 2006, representou um passo importante nesse sentido. Aos cuidados do Ibram/MinC, o projeto reuniu de forma inédita profissionais com a missão específica de mapear e cadastrar os museus do Brasil.

Desde sua criação, esta ferramenta tem cumprido papel fundamental na realização de uma cartografia museológica brasileira e na difusão de informações sobre o setor. Tem também demonstrado sua capacidade aglutinadora,

orientadora e estimulante da realização de ações nesta área.

O Guia dos Museus Brasileiros que agora tornamos disponível é o primeiro fruto deste trabalho. Ele traz à tona a diversidade museal brasileira e aponta para um crescimento expressivo do setor.

As páginas a seguir trazem informações sobre ano de criação, situação atual, endereço, tipologia de acervo, acessibilidade, infraestrutura para o recebimento de turistas estrangeiros, horário de funcionamento e natureza administrativa de todos os museus já mapeados pelo Ibram em território nacional. Mais de três mil museus hoje prontos para serem seus.

Ana de Hollanda

Ministra da Cultura

Um Guia para marcar encontro

"A vida é a arte do encontro", definiu com a genialidade costumeira um de nossos maiores poetas, Vinicius de Moraes.

De fato: é nos encontros que se tecem pontes de significado e se estabelecem os intercâmbios simbólicos que dão sentido à vida de cada indivíduo em particular e ao seu estar no mundo de maneira mais ampliada.

O Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) compreende o museu, antes de tudo, como um lócus de encontros. Encontros do cidadão com sua Arte, sua História, suas identidades. Encontros produtores de fruição e deleite – mas também de questionamento e de transformação.

Podemos olhar para este Guia como um grande inventário da diversidade cultural brasileira, por meio dos museus. Os museus se apresentam como locais contemporâneos, pois a memória é o insumo da atualidade para a construção do futuro.

Os museus são espaços de tradução, da fusão de horizontes, de encontro entre os diferentes olhares. Essas casas da memória são realização humana do desejo de encontro. Desejo esse de construir os fatores que nos fazem pertencer, existir, ou seja, são locais da sensibilidade, das emoções que os suportes de memória possibilitam.

Tornar tais encontros possíveis é tarefa do museu enquanto instituição; assegurar que o povo brasileiro tenha acesso a tais encontros é o desafio de uma política pública que tome os museus do Brasil como seu objeto de ação e investimento.

Se é verdade que muito da cultura brasileira ainda se move em jazidas inexploradas, grande parte desta imensa riqueza – que a ministra Ana de Hollanda tão bem definiu como nosso "pré-sal do simbólico" – está

abrigada em nossos museus, à espera de meios de emergir à superfície.

Daí por que o Ibram tem investido num trabalho de prospecção de "jazidas museais" com as quais o povo brasileiro merece e precisa se encontrar. Pois tal como Vinicius, os museus do Brasil, ainda que eruditos, não devem jamais ter o receio de ser também populares.

O Cadastro Nacional de Museus tem cumprido um papel fundamental nesse sentido. Graças a seu trabalho pioneiro, uma diversidade de instituições museológicas foi trazida à tona nos últimos cinco anos. Um verdadeiro tesouro que, desta forma, pode ser melhor preservado pelo Brasil e mais acessado por seus cidadãos.

Este *Guia dos Museus Brasileiros* é o primeiro produto editorial deste trabalho e representa uma resposta ao principal desafio que convoca o Ministério da Cultura para os próximos anos: o de ampliar o acesso e a capacidade de apropriação de bens simbólicos pela população do Brasil.

Prospecção, acesso, encontro. Três palavras-chave que encarnam um desejo que o Instituto Brasileiro de Museus tem procurado imprimir em todas as suas ações e que, esperamos, o leitor encontre impresso nas páginas a seguir.

Que esta publicação atue como facilitadora do intercâmbio entre as instituições museais e da produção de conhecimento, no campo da Museologia, e da população. E, sobretudo, que dê passagem ao inadiável encontro entre o povo brasileiro e seus museus.

José do Nascimento Junior

Presidente do Instituto Brasileiro de Museus

Apresentação

Guiar é, segundo o dicionário, uma palavra relacionada a diferentes acepções que podem ser divididas em dois grupos. O primeiro refere-se ao sentido de acompanhar, levar ou conduzir. Desta forma, diz-se, por exemplo: guiar alguém por um caminho, guiar um carro, o nativo guiou os viajantes pela expedição. Já o segundo grupo é formado por palavras que expressam as ideias de orientação, ensino e aconselhamento. É com esta definição que formulamos frases do tipo: guiar uma criança, guiar alguém na escolha de sua profissão etc.

Essas acepções compuseram a espinha dorsal desta edição do Guia dos Museus Brasileiros. Seu projeto editorial foi desenvolvido com o objetivo de conferir aos cidadãos uma publicação que indicasse facilmente as direções, e que, ao mesmo tempo, fosse capaz de oferecer informações fundamentais sobre as práticas e serviços dos museus brasileiros. Dessa forma, pretendemos estimular a visitação, seja ela presencial ou virtual, mas também o conhecimento e a apropriação das mais de 3.000 instituições museológicas brasileiras.

A escolha do nome Guia é, igualmente, referência e homenagem a todos os projetos que já foram desenvolvidos no Brasil, fontes indispensáveis para o mapeamento inicial do Cadastro Nacional de Museus (CNM). Iniciativas de caráter nacional, estaduais, regionais e mesmo temáticas, que tiveram seu primeiro impulso na década de 1950 e que continuam a ser desenvolvidas na atualidade.

Todas as informações aqui apresentadas foram coletadas durante os cinco anos de atividades do Cadastro Nacional de Museus. Iniciado em 2006, o CNM foi desenvolvido com o objetivo de recolher sistematicamente informações sobre os museus brasileiros e compartilhá-las amplamente com a sociedade, visando assim constituir-se não apenas em importante fonte de pesquisa, mas também em centro difusor dos museus brasileiros.

Nesse sentido, foi desenvolvido um único questionário de cadastramento para coleta de dados do amplo espectro de atuações museais brasileiras, capaz de espelhar as práticas desenvolvidas pelos museus ditos clássicos, e também pelos museus comunitários, ecomuseus, museus de território e, de maneira inédita, pelos museus virtuais. Buscava-se, assim, seguir o próprio conceito de museu, formulado pelo então Departamento de Museus e Centros Culturais do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Fonte: Questionário do Cadastro Nacional de Museus. Cadastro Nacional de Museus – Sistema Brasileiro de Museus, Ibram/MinC, 2006), que estabelecia:

> O museu é uma instituição com personalidade jurídica própria ou vinculada a outra instituição com personalidade jurídica, aberta ao público, a serviço da sociedade e de seu desenvolvimento e, que apresenta as seguintes características:
>
> I - o trabalho permanente com o patrimônio cultural, em suas diversas manifestações;
> II - a presença de acervos e exposições colocados a serviço da sociedade com o objetivo de propiciar a ampliação do campo de possibilidades de construção identitária, a percepção crítica da realidade, a produção de conhecimentos e oportunidades de lazer;
> III – a utilização do patrimônio cultural como recurso educacional, turístico e de inclusão social;
> IV - a vocação para a comunicação, a exposição, a documentação, a investigação, a interpretação e a preservação de bens culturais em suas diversas manifestações;
> V – a democratização do acesso, uso e produção de bens culturais para a promoção da dignidade da pessoa humana;
> VI – a constituição de espaços democráticos e diversificados de relação e mediação cultural, sejam eles físicos ou virtuais.

Sendo assim, são considerados museus, independentemente de sua denominação, as instituições ou processos museológicos que apresentem as características acima indicadas e cumpram funções museológicas.

Três anos mais tarde, o CNM passou a adotar o conceito de museu expresso no Estatuto de Museus, promulgado pela Lei nº 11.904, de 14 de janeiro de 2009. Dialogando com o conceito anterior, a Lei estabelece em seu Artigo 1º que:

> Consideram-se museus, para os efeitos desta Lei, as instituições sem fins lucrativos que conservam, investigam, comunicam, interpretam e expõem, para fins de preservação, estudo, pesquisa, educação, contemplação e turismo, conjuntos e coleções de valor histórico, artístico, científico, técnico ou de qualquer outra natureza cultural, abertas ao público, a serviço da sociedade e de seu desenvolvimento.
>
> Parágrafo único. Enquadrar-se-ão nesta Lei as instituições e os processos museológicos voltados para o trabalho com o patrimônio cultural e o território visando ao desenvolvimento cultural e socioeconômico e à participação das comunidades.

A coleta inicial de informações pelo CNM foi realizada, conforme anteriormente abordado, por meio de pesquisa a guias especializados, editados em meio impresso ou digital. Em maio de 2006, o material do Cadastro foi distribuído por Correio e, posteriormente, em meio digital, aos 1.241 museus mapeados nos instrumentos de pesquisa e, ainda, a órgãos públicos e privados ligados ao setor cultural. O material era composto por um cartaz, *folder* explicativo, questionário de cadastramento e manual de preenchimento.

Além dessa estratégia de distribuição, foi desenvolvida uma metodologia de credenciamento e treinamento de assistentes nos Estados, para o trabalho local de cadastramento dos museus. Em parceria com as secretarias estaduais de Cultura e com os sistemas estaduais e municipais de museus, os assistentes locais cadastraram museus em suas cidades e também no interior do Estado, além de realizarem contato telefônico e eletrônico com as representações públicas na área de Cultura para o mapeamento de novos museus.

Paralelamente a essa atividade foi desenvolvida para o CNM uma base de

dados, em formato ISIS, com a presença de todos os 73 campos presentes no questionário de cadastramento e divididos em oito grandes grupos: 1. Dados Institucionais, 2. Acervo, 3. Acesso ao Público, 4. Caracterização Física do Museu, 5. Segurança e Controle Patrimonial, 6. Atividades, 7. Recursos Humanos e 8. Orçamento.

Todos os questionários recebidos são inseridos no sistema de informação e os resultados podem ser conferidos através de pesquisa pública e gratuita, disponível on-line no site do Instituto Brasileiro de Museus: **www.museus.gov.br**.

O sistema de informação também é alimentado por pesquisas de novas instituições realizadas pela equipe do CNM, tendo como principal fonte a consulta a periódicos diários e revistas especializadas. Cabe também ressaltar o importante trabalho de cooperação técnica estabelecido formalmente no ano de 2010 com o Sistema Estadual de Museus do Rio Grande do Sul, o Sistema Estadual de Museus do Rio de Janeiro, a Superintendência de Museus da Secretaria de Estado da Cultura de Minas Gerais e a Secretaria de Estado de Cultura da Bahia visando manter permanente troca de informações a respeito das instituições museológicas brasileiras.

A realização desta edição do Guia contou com o preciso trabalho de revisão das equipes dos sistemas com os quais o CNM já dispunha de acordos assinados, na data de confecção da publicação. Dessa forma, os dados do Estado do Rio Grande do Sul foram revisados pelo Sistema Estadual de Museus do Rio Grande do Sul (SEM-RS) e os dados do Estado do Rio de Janeiro foram revisados pelo Sistema Estadual de Museus do Rio de Janeiro.

O período de corte da pesquisa na base de dados do CNM, para a produção do Guia dos Museus Brasileiros, ocorreu entre os meses de outubro de 2010 a janeiro de 2011. Todas as informações foram divididas em oito capítulos, sendo os cinco capítulos iniciais relativos aos museus presenciais existentes nas regiões

brasileiras. Em seguida são relacionados os museus em processo de implantação, os museus virtuais e os museus extintos, incorporados e renomeados. Visando facilitar o manuseio, o Guia dos Museus Brasileiros apresenta cores específicas para cada capítulo, abaixo discriminadas, permitindo ao leitor uma rápida identificação dos conteúdos, através da visualização das laterais das páginas.

1. Região Norte: **verde escuro**
2. Região Nordeste: **mostarda**
3. Região Sudeste: **lilás**
4. Região Sul: **azul**
5. Região Centro-Oeste: **tijolo**
6. Museus extintos, incorporados e renomeados: **amarelo**
7. Museus em Implantação: **laranja**
8. Museus Virtuais: **verde claro**

A disposição das cinco regiões geográficas brasileiras obedece à metodologia de apresentação tabular do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), que trata as regiões no sentido horário. Internamente a cada região optamos por apresentar as unidades federativas em ordem alfabética e não em sentido horário. A mesma opção foi adotada para a subdivisão dos municípios. Já com relação aos museus listamos, primeiramente, as instituições cadastradas, ou seja, aquelas que preencheram o questionário de cadastramento do CNM e que, portanto, dispõem de um conjunto maior de informações. Em seguida são apresentados os museus denominados mapeados, ou seja, instituições cuja existência é verificada através de contato telefônico ou e-mail, mas que não preencheram o questionário de cadastramento. A distinção entre museus cadastrados e mapeados é realizada pela cor do traço de sublinhado presente no título da instituição e, como anteriormente mencionado, pela quantidade de dados apresentados. Assim, museus cadastrados estão sublinhados em vermelho e museus mapeados em cinza.

Exemplo:

MUSEU CADASTRADO

MUSEU NÃO CADASTRADO

É importante ressaltar que as informações prestadas no questionário de cadastramento são autodeclaradas e, portanto, a sua veracidade é de responsabilidade dos profissionais que realizaram o preenchimento e envio do instrumento de pesquisa. Ao receber o questionário, a equipe do CNM realiza uma verificação nos itens referentes ao cumprimento das ações de preservação e comunicação "dos conjuntos e coleções de valor histórico, artístico, científico, técnico ou de qualquer outra natureza cultural". As dúvidas surgidas são dirimidas diretamente com a instituição declarante. Somente após o correto preenchimento de todos os campos considerados obrigatórios e o atendimento das ações relacionadas no Art. 1º do Estatuto de Museus é que a unidade museal é cadastrada junto ao CNM.

Nesta primeira edição do Guia dos Museus Brasileiros relacionamos todos os museus presenciais, virtuais e instituições em implantação constantes da base de dados do Cadastro Nacional de Museus. Museus presenciais são entendidos como instituições que ocupam um território e que, nesse espaço, desenvolvem ações de preservação, comunicação e pesquisa de bens culturais. Para essa categoria de museu são relacionados os seguintes campos obrigatórios: "nome da instituição", "situação do museu" – aberto ou fechado à visitação pública (no caso dos museus fechados é relacionado obrigatoriamente o motivo do fechamento e, quando existente, a data provável de abertura) e "endereço" (para as instituições cujo endereço de visitação é diferente do endereço de correspondência, relacionamos os dois).

Quando existentes, são ainda listados itens que complementam o contato com a instituição ("telefone(s)", "e-mail(s)" e "site") e as caracterizam, como: "natureza administrativa" e "ano de criação".

Em seguida é informada a tipologia das coleções que são preservadas e comunicadas pelo museu, podendo estas serem classificadas em mais de uma categoria:

Antropologia e Etnografia: coleções relacionadas às diversas etnias, voltadas para o estudo antropológico e social das diferentes culturas. Ex: acervos folclóricos, artes e tradições populares, indígenas, afro-brasileiras, do homem americano, do homem do sertão etc.

Arqueologia: coleções de bens culturais portadores de valor histórico e artístico, procedentes de escavações, prospecções e achados arqueológicos. Ex: artefatos, monumentos, sambaquis etc.

Artes Visuais: coleções de pinturas, esculturas, gravuras, desenhos, incluindo a produção relacionada à Arte Sacra. Nesta categoria também incluem-se as chamadas Artes Aplicadas, ou seja, as artes que são voltadas para a produção de objetos, tais como porcelana, cristais, prataria, mobiliário, tapeçaria etc.

Ciências Naturais e História Natural: bens culturais relacionados às Ciências Biológicas (Biologia, Botânica, Genética, Zoologia, Ecologia etc.), às GeoCiências (Geologia, Mineralogia etc.) e à Oceanografia.

Ciência e Tecnologia: bens culturais representativos da evolução da História da Ciência e da Técnica.

História: bens culturais que ilustram acontecimentos ou períodos da História.

Imagem e Som: documentos sonoros, videográficos, filmográficos e fotográficos.

Virtual: bens culturais que se apresentam mediados pela tecnologia de interação cibernética (internet).

Biblioteconômico: publicações impressas, tais como livros, periódicos, monografias, teses, etc.

Documental: pequeno número de documentos manuscritos, impressos ou eletrônicos reunidos intencionalmente a partir de uma temática.

Arquivístico: conjunto de documentos acumulados por pessoas ou instituições, públicas ou privadas, durante o exercício de suas atividades, independentemente do suporte.

Relativamente à visitação dos museus, são indicados os dias e horários de abertura e se a entrada é gratuita ou cobrada. Para facilitar o acesso físico e informacional à instituição são relacionados, ainda, quando existentes, os seguintes serviços e instalações: infraestrutura para recebimento de turista estrangeiro, instalações para portadores de necessidades especiais, biblioteca (com dias e horários de visitação) e arquivo histórico (com dias e horário de visitação).

Exemplo:

MUSEU LASAR SEGALL

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Berta, 111. Vila Mariana. São Paulo - SP. 04120-040
TELEFONE: (11) 5574-7322
FAX: (11) 5572-3586
SITE: www.mls.gov.br; www.museusegall.org.br
E-MAIL: info@mls.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 1967.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais; Imagem e Som.
Ter - Sáb das 14h às 19h, Dom das 14h às 18h Seg
G Vagas exclusivas no estacionamento; rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.
De terça a sábado das 14h às 19h e domingo das 14h às 18h.
De terça a sábado das 14h às 19h e domingo das 14h às 18h.

Além dos museus presenciais, são compartilhados com o leitor os dados relativos aos museus em processo de implantação e os museus virtuais. Entendemos como museu virtual a instituição sem fins lucrativos que conserva, investiga, comunica e interpreta bens culturais que não são de natureza física. Isto significa dizer que todo o acervo do museu virtual é composto por bytes, ou seja, potencializado pela tecnologia. Por conseguinte, sua comunicação com o público é realizada somente em espaços de interação cibernéticos. O processo de cadastramento de ambas as categorias de museus citadas

segue a mesma lógica dos museus presenciais, ou seja, é autodeclaratório.

É importante ressaltar que ao longo dos cinco anos de atividade do CNM observamos um fenômeno particular ocorrido com duas instituições que, inicialmente, estavam cadastradas como museus virtuais. Trata-se de um processo gradual de inserção no mundo físico, que normalmente se inicia com os processos de preservação e acaba por se estender aos processos de comunicação. É o caso do Museu da Pessoa, e da Casa – museu do objeto brasileiro, ambos localizados em São Paulo.

O Museu da Pessoa foi fundado em 1991 com o objetivo de preservar e valorizar a história de pessoas de todos os segmentos sociais. No início suas atividades eram desenvolvidas prioritariamente no espaço virtual, até que, em 2006, fundou uma sede no bairro de Vila Madalena, em São Paulo, onde atualmente funciona um espaço de atendimento ao público composto por estúdio de gravação, biblioteca, sala de exposição permanente, café e banheiros (Fonte: Questionário de cadastramento do Museu da Pessoa. Cadastro Nacional de Museus – Sistema Brasileiro de Museus, Ibram/MinC, 2010). No entanto, cabe ressaltar que expressiva porcentagem de seu acervo e, portanto, de sua comunicação com o público, ainda se realiza no ciberespaço. Dessa forma, o Museu da Pessoa constitui-se em instituição híbrida ou mista.

Inaugurada em 1997, A Casa era uma associação sem fins lucrativos que visava à promoção e à integração de diferentes expressões culturais brasileiras. Promovia palestras, encontros, cursos, oficinas, apresentações e também exposições. No ano 2000, visando tornar-se um centro de referência da produção do objeto brasileiro, inaugurou seu museu virtual, onde disponibilizava seu acervo e promovia exposições unicamente desenvolvidas para ambientes virtuais. Em 2004, transformou sua sede em uma casa-museu do objeto brasileiro.

Durante o trabalho de coleta e checagem de dados foi também percebida a ocorrência de três processos, que foram registrados em uma base de dados específica, visando à contribuição para o desenvolvimento de pesquisas de cunho nacional e regionais sobre a história dos museus no Brasil. Trata-se da mudança de denominação de algumas instituições, a extinção e, por fim, a incorporação/fusão de museus.

Durante o século XX e ainda na atualidade ocorre um expressivo número de extinções de instituições museológicas no País. Em alguns museus, sobretudo nos de natureza administrativa pública, observamos que os acervos e, algumas vezes, os recursos humanos foram transferidos para outras instituições. Em outros casos, não há registro da destinação dada ao acervo. Atualmente esse processo é regulado pelo Estatuto de Museus que, em seu Artigo 8o, determina que "a criação, a fusão e a extinção de museus serão efetivadas por meio de documento público" e, ainda, no Artigo 40, que trata de inventários museológicos e outros registros, especifica em seu parágrafo único: "no caso de extinção dos museus, os seus inventários e registros serão conservados pelo órgão ou entidade sucessora."

Esses são apenas alguns, dentre os inúmeros exemplos de dinâmicas diversificadas em nosso campo museal brasileiro, encontrados nesta publicação. Dessa forma, a Coordenação Geral de Sistemas de Informação Museal do IBRAM e, em especial, o Cadastro Nacional de Museus, busca com este Guia Brasileiro de Museus estreitar pontes e trilhar caminhos rumo a encontros conhecidos e desconhecidos com o patrimônio preservado e disseminado nas instituições deste País.

Rose Miranda

Coordenadora Geral de Sistemas de Informação Museal

Instituto Brasileiro de Museus

Municípios com museus no Acre

Cruzeiro do Sul

MUSEU DE CRUZEIRO DO SUL

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Travessa Mário Lobão, s/n. Centro.
Cruzeiro do Sul - AC. 69980-000

TELEFONE: (68) 3322-6720

SITE: www.ac.gov.br/home/memorialjoseaugusto.html

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2006.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; Ciências Naturais e História Natural; História.

Seg - Sex das 8h às 11h30 e das 14h às 17h   Sáb e Dom

Rampa de acesso.

PARQUE NACIONAL DA SERRA DO DIVISOR

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Jaminauas, 1.556. Cruzeirão.
Cruzeiro do Sul - AC. 69980-000

TELEFONE: (68) 3322-3380

FAX: (68) 3322-1291

E-MAIL: pnsd.ac@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1989.

Manoel Urbano

PARQUE ESTADUAL CHANDLESS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Fechado.

ENDEREÇO: Manoel Urbano - AC.

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Secretaria de Estado do Meio Ambiente. Rua Alexandre Farhat, 229. José Augusto.
Rio Branco - AC. 69909-410

TELEFONES: (68) 3224-8786 (Ramal 218 - Departamento de Áreas Protegidas) / 3224-3812 (Secretaria de Estado de Meio Ambiente)

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público-Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2004.

OBS.: O parque está fechado para a implantação do plano de manejo, só recebe a visita de pesquisadores mediante agendamento e não há previsão de abertura.

Porto Acre

SALA MEMÓRIA DE PORTO ACRE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Dr. Diocleciano, 50. Centro. Porto Acre - AC. 69921-000

TELEFONE: (68) 3233-1146

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1991.

Rio Branco

MUSEU DA BORRACHA GOV. GERALDO MESQUITA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Ceará, 1.441. Centro. Rio Branco - AC.

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Avenida Getúlio Vargas, s/n. Praça Eurico Dutra (Museu do Palácio Rio Branco). Centro.
Rio Branco - AC. 69900-670

TELEFONES: (68) 3223-1202 / 3224-6605

FAX: (68) 3223-1202

E-MAIL: museu.fem@ac.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1978.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; História; Imagem e Som.

Ter - Sex das 8h às 18h, Sáb e Dom das 16h às 21h   Seg

De segunda a sexta das 8h às 18h.

CASA DE MEMÓRIA DANIEL PEREIRA DE MATTOS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua São Sebastião, 524. Vila Ivonete.
Rio Branco - AC. 69914-400. Caixa Postal: 115

TELEFONES: (68) 3227-4455 / 8401-5756 / 9984-2822

E-MAIL: fharaujoneto@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Entidade Religiosa.

ANO DE CRIAÇÃO: 1995.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; História; Imagem e Som.

Seg - Dom das 7h às 11h30 e das 13h às 17h30

De segunda a domingo das 8h às 17h.

De segunda a domingo das 8h às 17h.

PALÁCIO RIO BRANCO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Getúlio Vargas, s/n. Praça Eurico Dutra (Museu do Palácio Rio Branco). Centro. Rio Branco - AC. 69900-660

TELEFONES: (68) 3223-9240 / 3223-9262 / 3223-9241

FAX: (68) 3223-7507

E-MAIL: palacio.adm@ac.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2002.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; Ciências Naturais e História Natural; História; Imagem e Som; Virtual.
Ter - Sex das 8h às 18h, Sáb e Dom das 16h às 21h Seg
Elevadores com cabine e portas de entrada acessíveis para pessoa portadora de deficiência ou com mobilidade reduzida; rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

LABORATÓRIO DE PESQUISAS PALEONTOLÓGICAS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Universidade Federal do Acre - Rodovia BR 364, 6.637 (Km 04) - Campus Universitário Aulio Gelio Alves de Souza. Distrito Industrial. Rio Branco - AC. 69915-900
TELEFONE: (68) 3901-2531
SITE: www.ufac.br/ensino/laboratorios/Paleontologia/index.htm
E-MAIL: paleonto@ufac.br; dcn@ufac.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 1983.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Ciências Naturais e História Natural.
Seg - Sex das 7h às 12h e das 14h às 17h Sáb e Dom

MEMORIAL DOS AUTONOMISTAS - SENADOR JOSÉ GUIOMARD DOS SANTOS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Getúlio Vargas, 305 - Praça dos Seringueiros. Centro. Rio Branco - AC. 69900-660
TELEFONES: (68) 3224-6417 / 3224-2133
E-MAIL: memorialdosautonomistas@gmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1999.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais; História; Imagem e Som.
Ter - Sex das 8h às 18h, Sáb e Dom das 16h às 21h Seg
Rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

SALA MEMÓRIA BACURAU

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Conjunto Castelo Branco - Quadra 03 - Casa 30. Floresta. Rio Branco - AC. 69900-000
TELEFONES: (68) 3227-4977 / 8403-9363
SITE: www.casadebacurau.com.br
E-MAIL: danielklein10@hotmail.com; danielklein10@gmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Particular.
ANO DE CRIAÇÃO: 2006.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Artes Visuais; História; Imagem e Som.

CASA DOS POVOS DA FLORESTA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Parque da Maternidade, Setor - B. Centro. Rio Branco - AC. 69900-660
TELEFONES: (68) 3224-5668 / 3224-5667 / 8403-4108
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2001.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; História; Imagem e Som; Virtual.
Ter - Sex das 8h às 18h, Sáb e Dom das 16h às 20h Seg
De terça a sexta das 8h às 18h; sábados, domingos e feriados das 18h às 21h.

CÍCERO ANTÔNIO FONSECA DE ALMEIDA



Casa dos Povos da Floresta - Rio Branco

MUSEU UNIVERSITÁRIO DA UFAC - ACERVOS HISTÓRICOS, ARTES (PINACOTECA) E HISTÓRIA NATURAL

SITUAÇÃO DO MUSEU: Fechado.
ENDEREÇO: Campus Universitário da Universidade Federal do Acre - Rodovia BR 364 - Km 04. Distrito Industrial. Rio Branco - AC. 69915-900. Caixa Postal: 500.
TELEFONES: (68) 3901-2634 / 8404-1440
FAX: (68) 3901-2500
SITE: www.ufac.br
E-MAIL: valmir.ac@bol.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público-Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 2008.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais; Ciências Naturais e História Natural; Imagem e Som.
OBS.: O museu está fechado para reforma e a reabertura está prevista para 2011.

PARQUE ZOOBOTÂNICO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Campus Universitário Reitor Aulio Gelio Alves de Souza - Rodovia BR 364, Km 04. Distrito Industrial. Rio Branco - AC. 69915-900. Caixa Postal: 500
TELEFONES: (68) 3901-2680 / 3901-2981
SITE: http://www.ufac.br/pesquisa/pz/pz.htm
E-MAIL: pz@ufac.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 1979.

IMAGEM CEDIDA AO CNM - IBRAM / MINC



Museu da Borracha Gov. Geraldo Mesquita - Rio Branco

MUSEU HISTÓRICO DO PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DO ACRE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Benjamin Constant, 277. Centro. Rio Branco - AC. 69908-520
TELEFONES: (68) 3211-5560 / 3211-5357
FAX: (68) 3211-5390
E-MAIL: anacunha@tj.ac.gov.br; issaacronaltti@tjac.jus.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1956.

BIBLIOTECA DA FLORESTA MARINA SILVA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: CNL/Parque da Maternidade, s/n. Centro. Rio Branco - AC. 69900-000
TELEFONE: (68) 3223-9939
SITE: www.bibliotecadafloresta.ac.gov.br
E-MAIL: biblioteca.floresta@ac.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2007.
OBS.: A Biblioteca abriga exposições permanentes sobre os povos indígenas do Acre, o Zoneamento Ecológico-Econômico, coleção especial sobre as iniciativas lideradas por Chico Mendes, além de um espaço destinado a exposições temporárias.

SERINGAL MUSEU CAPITÃO CIRÍACO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Doutor Pereira Passos, 225. 06 de Agosto. Rio Branco - AC. 69901-010
TELEFONES: (68) 3224-2503 / 3224-7941
FAX: (68) 3224-7941
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.
ANO DE CRIAÇÃO: 1994.

MUSEU DA LUZ - ELETROACRE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Fechado
ENDEREÇO: Rua Valério Magalhães, 226. Bosque. Rio Branco - AC. 69909-710
TELEFONE: (68) 3212-5875
SITE: www.eletroacre.com.br/a-empresa/museu-da-luz
E-MAIL: socorroeletroacre.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Mista - Empresa Federal de economia mista e instituição privada.

ANO DE CRIAÇÃO: 2006.
OBS.: O museu está fechado para reforma
e não há previsão de reabertura.

Sena Madureira

MUSEU DE SENA MADUREIRA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Avelino Chaves, 1.234. Centro.
Sena Madureira - AC. 69940-000
TELEFONES: (68) 3612-2838 / 3612-2062
E-MAIL: museudesena@hotmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2004.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Arqueologia; Artes Visuais; História.
Ter - Sex das 8h às 14h, Sáb e Dom das 15h às 19h Seg
Rampa de acesso.

Xapuri

MUSEU DO XAPURY

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Coronel Brandão, 156. Centro.
Xapuri - AC. 69930-000
TELEFONES: (68) 3222-7269 / 9984-3070 /
3223-9688 (Fundação Elias Mansour)
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2005.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia;
Arqueologia; Artes Visuais; História.
Ter - Qui das 8h às 18h, Sex das 8h às 12h e
Sáb e Dom das 16h às 21h Seg

FUNDAÇÃO CHICO MENDES - CENTRO DE MEMÓRIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Pio Nazário, 300. Centro. Xapuri - AC. 69390-000
TELEFONE: (68) 3542-2651
E-MAIL: mendeselenira@hotmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Fundação.
ANO DE CRIAÇÃO: 1992.

CASA CHICO MENDES

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Dr. Batista de Moraes, 455. Centro.
Xapuri - AC. 69930-000
TELEFONE: (68) 3542-2651
E-MAIL: mendeselenira@hotmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Fundação.
ANO DE CRIAÇÃO: 1992.

MUSEU CASA BRANCA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Coronel Brandão, s/n. (esquina com
Rua 17 de Novembro). Centro. Xapuri - AC. 69930-000
TELEFONES: (68) 3542-2409 (Prefeitura de Xapuri) /
3542-2358 / 8402-5328
E-MAIL: cibtesodre@hotmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

Municípios com museus no Amapá

Macapá

CENTRO DE PESQUISAS MUSEOLÓGICAS MUSEU SACACA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Feliciano Coelho, 1.509. Trem.
Macapá - AP. 68901-025

TELEFONES: (96) 3212-5362 / 3212-5363 (Administração)

FAX: (96) 3212-5362

SITE: www.iepa.ap.gov.br

E-MAIL: nubiasoraya@bol.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2002.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia;
Artes Visuais; Imagem e Som.

Ter - Dom das 9h às 18h Seg

Sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios; textos/etiquetas em Braille com informações sobre os objetos em exposição.

De terça a sexta das 9h às 12h e das 14h30 às 18h.

De terça a sexta das 9h às 12h e das 14h30 às 18h.

MUSEU HISTÓRICO DO AMAPÁ JOAQUIM CAETANO DA SILVA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Mário Cruz, 376. Centro.
Macapá - AP. 68900-740

TELEFONES: (96) 3223-5441 / 3223-5432

FAX: (96) 3212-1307

SITE: www4.ap.gov.br/Portal_Gea/museu_caetano/museu_jcs.htm

E-MAIL: museuhjcs@fundecap.ap.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1990.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; História; Imagem e Som.

Ter - Dom das 9h às 18h Seg

Rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

De segunda a sexta das 8h às 13h.

IMAGEM CEDIDA AO CNM - IBRAM / MINC



Casa dos Ribeirinhos. Centro de Pesquisas Museológicas Museu Sacaca - Macapá

MUSEU FORTALEZA DE SÃO JOSÉ DE MACAPÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Cândido Mendes, s/n. Centro.
Macapá - AP. 68900-100

TELEFONES: (96) 3212-5118 (Geral) / 3212-1260 (Sala da Gerência)

FAX: (96) 3212-5118

E-MAIL: fortalezasjm@secult.ap.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2007.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Arqueologia; Artes
Visuais; História; Imagem e Som.

Ter - Dom das 9h às 18h Seg

Sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios; sinalização em Braille; textos/etiquetas em Braille com informações sobre os objetos em exposição.

De segunda a sexta das 8h às 12h e das 14h às 18h.

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Ivaldo Alves Veras, s/n. Complexo
Sambódromo. Jardim Marco Zero. Macapá - AP. 68903-032

TELEFONE: (96) 3241-6011

FAX: (96) 3241-6011

E-MAIL: mis@secult.ap.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2007.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Imagem e Som.

Seg - Sex das 8h às 12h e das 14h às 18h Sáb e Dom

CENTRO DE ESTUDOS E PESQUISAS ARQUEOLÓGICAS DO AMAPÁ DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rodovia Juscelino Kubitscheck, Km 01, s/n.
Bloco Q - Salas 1 e 4 - Campus Marco Zero do Equador -
Macapá - AP. 68903-280

TELEFONE: (96) 3312-1782 (Coordenação de História)

E-MAIL: cepap@unifap.br; edinaldonunes@unifap.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 2006

TIPOLOGIA DO ACERVO: Arqueologia.

Seg - Sex das 8h às 11h30 e das 14h às 17h30 Sáb e Dom

Sinalização em Braille; textos/etiquetas em Braile com informações sobre os objetos em exposição.

Oiapoque

KUAHÍ - MUSEU DOS POVOS INDÍGENAS DO OIAPOQUE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Barão do Rio Branco, 160. Centro. Oiapoque - AP. 68980-000

E-MAIL: museukuahi@secult.ap.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2007.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Imagem e Som.

Seg, Qua - Sáb das 9h às 18h,
Ter das 14h às 18h, Dom das 9h às 13h

Rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

De segunda a sexta das 8h às 12h e das 14h às 18h.

PARQUE NACIONAL DO CABO ORANGE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Oiapoque - AP.

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Rua Hamilton Silva, 1.570. Bairro Santa Rita. Macapá - AP. 68900-250

IMAGEM CEDIDA AO CNM - IBRAM / MINC



Vista aérea do Museu Fortaleza de São José de Macapá - Macapá

TELEFONES: (96) 2216-1116 / 2216-1100

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1980.

Serra do Navio

PARQUE NACIONAL MONTANHAS DO TUMUCUMAQUE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Serra do Navio - AP.

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Rua do Campo, 711. Centro Serra do Navio - AP. 68948-000

TELEFONE: (96) 2101-9016 (Núcleo de Unidades de Conservação - Macapá)

E-MAIL: tumucumaque.ap@ibama.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 2002.

Municípios com museus no Amazonas

Apuí

PARQUE ESTADUAL SUCUNDURI

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Parque Dez. Apuí - AM. 69050-030
TELEFONE: (92) 3642-4607 (Centro Estadual de Unidades de Conservação - CEUC)
E-MAIL: csteiner.ceuc@gmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2005.

PARQUE ESTADUAL GUARIBA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Parque Dez. Apuí - AM. 69050-030
TELEFONE: (92) 3642-4607 (Centro Estadual de Unidades de Conservação - CEUC)
SITE: www.ceuc.sds.am.gov.br
E-MAIL: csteiner.ceuc@gmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2005.

Barcelos

PARQUE ESTADUAL SERRA DO ARACÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Mário Ipiranga Monteiro, 3.280. Parque Dez. Barcelos - AM. 69050-030
TELEFONE: (92) 3642-4607 (Centro Estadual de Unidades de Conservação - CEUC)
E-MAIL: csteiner.ceuc@gmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1990.

IMAGEM CEDIDA AO CNM - IBRAM / MINC



Galeria do Largo - Manaus

Benjamin Constant

MUSEU MAGÜTA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Castelo Branco, 396. Centro. Benjamin Constant - AM. 69630-000. Caixa Postal :042
TELEFONE: (97) 3415-6067
FAX: (97) 3415-6067
E-MAIL: cgtt.mmaguta@hotmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.
ANO DE CRIAÇÃO: 1993.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia.
Seg - Sex das 8h às 16h, Sáb das 9h às 15h30 Dom
$
De segunda a domingo das 8h às 16h; sábado das 8h às 14h.

Manacapuru

MUSEU MANACAPURU

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Boulevard Pedro Rates, 753. Manacapuru - AM. 69400-000
TELEFONE: (92) 3361-2123

Manaus

GALERIA DO LARGO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Costa Azevedo, 290. Centro. Manaus - AM. 69010-230
TELEFONE: (92) 3622-0618
FAX: (92) 3622-0618
SITE: http://sites.google.com/site/galeriadolargo; www.culturamazonas.am.gov.br
E-MAIL: galeriadolargo@culturamazonas.am.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2005.
Ter - Sáb das 17h às 21h Seg e Dom
G Rampa de acesso.

PINACOTECA DO AMAZONAS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Palacete Provincial - Praça Heliodoro Balbi, s/n. Centro. Manaus - AM. 69005-260
TELEFONE: (92) 3662-8387
FAX: (92) 3234-8755
SITE: www.pinacoteca-cultura.am.gov.br

E-MAIL: pinacoteca@culturamazonas.am.gov.br; demus@culturamazonas.am.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1965.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais.
Ter - Qui das 9h às 19h, Sex e Sáb das 9h às 20h, Dom das 16h às 21h Seg

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM DO AMAZONAS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Palacete Provincial - Praça Heliodoro Balbi, s/n. Centro. Manaus - AM. 69005-260
TELEFONE: (92) 3662-8387
FAX: (92) 3633-2850 (Ramal 205)
SITE: www.culturamazonas.am.gov.br
E-MAIL: misam@culturamazonas.am.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Imagem e Som.
Ter - Qui das 9h às 19h, Sex e Sáb das 9h às 20h, Dom das 16h às 21h Seg
Rampa de acesso.

MUSEU DE NUMISMÁTICA BERNARDO RAMOS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Palacete Provincial - Praça Heliodoro Balbi, s/n. Centro. Manaus - AM. 69005-260
TELEFONE: (92) 3662-8387
FAX: (92) 3622-8387
SITE: www.culturamazonas.am.gov.br

IMAGEM CEDIDA AO CNM - IBRAM / MINC



Museu da Rede Amazônica - Manaus

E-MAIL: museu_numismatica_br@culturamazonas.am.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1900.
TIPOLOGIA DO ACERVO: História.
Ter - Qui das 9h às 19h, Sex e Sáb das 9h às 20h, Dom das 16h às 21h Seg
De terça a sexta das 9h às 17h; sábado e domingo das 14h às 18h.

MUSEU DO SERINGAL - VILA PARAÍSO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Igarapé do Tarumã-Mirim no Igarapé de São João - Rio Negro - Locais de saída: Porto de Manaus, Pier do Tropical Hotel e Marina do David. Centro. Manaus - AM.
ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: DEMUS/SEC - Avenida Sete de Setembro, 1.546 (anexo ao Complexo Cultural Palácio Rio Negro). Centro. Manaus - AM. 69005-141
TELEFONES: (92) 3234-8755 / 9132-9521
FAX: (92) 3234-8755
SITE: www.culturamazonas.am.gov.br
E-MAIL: demus@culturamazonas.am.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
TIPOLOGIA DO ACERVO: História.
Ter - Dom das 8h às 16h Seg

MUSEU TEATRO AMAZONAS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Largo de São Sebastião, s/n. Centro. Manaus - AM. 69010-240
TELEFONES: (92) 3622-1880 / 3622-2420 / 3234-0508 / 3232-1768 (Bilheteria)
FAX: (92) 3622-1880
SITE: www.culturamazonas.am.gov.br
E-MAIL: programacao_ta@culturamazonas.am.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1991.
TIPOLOGIA DO ACERVO: História; Imagem e Som.
Seg - Sáb das 9h às 17h Dom
Sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.
De terça a domingo das 8h às 12h e das 13h às 17h.

MUSEU AMAZÔNICO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Ramos Ferreira, 1.036. Centro. Manaus - AM. 69010-020

FAX: (92) 3233-7223

SITE: www.museuamazonico.ufam.edu.br

E-MAIL: museuamazonico@ufam.edu.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1975.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; História; Imagem e Som.

Seg - Sex das 9h às 17h   Sáb e Dom

De segunda a sexta das 9h às 12h e das 14h às 18h.

De segunda a sexta das 9h às 12h e das 14h às 18h.

MUSEU DE MINERAIS E ROCHAS CARLOS ISOTTA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida André Araújo, 2.150. Petrópolis. Manaus - AM. 69060-001

TELEFONE: (92) 3663-1231

FAX: (92) 3611-1723

E-MAIL: fredcruz8@hotmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1982.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Arqueologia; Ciências Naturais; História Natural.

Seg - Sex das 8h às 12h e das 14h às 17h   Sáb e Dom

De segunda a sexta das 8h às 12h e das 14h às 17h.

IMAGEM CEDIDA AO CNM - IBRAM / MINC



Museu Amazônico - Manaus

MUSEU IVAN FERREIRA VALENTE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Ferreira Pena, 37. Centro. Manaus - AM. 69010-140

TELEFONE: (92) 3232-3085

FAX: (92) 3232-3085

E-MAIL: luso_club@yahoo.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.

ANO DE CRIAÇÃO: 2001.

TIPOLOGIA DO ACERVO: História.

Seg - Sex das 8h às 17h   Sáb e Dom

De segunda a sexta das 8h às 17h; sábado das 8h às 12h.

De segunda a sexta das 8h às 17h; sábado das 8h às 12h.

MUSEU DO HOMEM DO NORTE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Quintino Bocaiúva, 626 (esquina com Rua Pedro Botelho). Centro. Manaus - AM. 69005-110

TELEFONE: (92) 3633-1074

FAX: (92) 3233-5220

SITE: www.manaus.am.gov.br

E-MAIL: mhn@pmm.am.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1985.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia.

Seg - Sex das 9h às 17h   Sáb e Dom

De segunda a sexta das 9h às 12h e das 13h às 17h.

MUSEU MOACIR ANDRADE E SALA MEMÓRIA DO CEFET-AM

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Sete de Setembro, 1.975. Centro. Manaus - AM. 69020-120

TELEFONE: (92) 3621-6700

FAX: (92) 3635-1981

SITE: www.cefetam.edu.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1994.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Artes Visuais; Ciência e Tecnologia; História; Imagem e Som.

Seg - Sex das 8h às 16h Sáb e Dom

Vagas exclusivas no estacionamento; rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios; sinalização em Braille; textos/etiquetas em Braille com informações sobre os objetos em exposição.

MUSEU DE CIÊNCIAS NATURAIS DA AMAZÔNIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Cachoeira de São Gabriel, s/n (Colônia Cachoeira Grande). Cidade Nova. Manaus - AM. 69000-000
TELEFONE: (92) 3644-2799
FAX: (92) 3644-2799
E-MAIL: mcn_am@yahoo.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.
ANO DE CRIAÇÃO: 1986.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Ciências Naturais; História Natural.

Seg - Sáb das 9h às 12h e das 14h às 17h Dom

Vagas exclusivas no estacionamento; rampa de acesso.

MUSEU DA REDE AMAZÔNICA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Praça Francisco Pereira da Silva, 149. Crespo. Manaus - AM. 69073-270
TELEFONE: (92) 3216-3084
FAX: (92) 3216-3087
SITE: http://portalamazonia.locawe.com.br/sites/museuredeam
E-MAIL: biblioteca@redeamazonica.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Empresa.
ANO DE CRIAÇÃO: 2002.
TIPOLOGIA DO ACERVO: História; Imagem e Som.

Seg - Sex das 8h às 12h e das 14h às 22h, Sáb das 8h às 12h Dom

De segunda a sexta das 8h às 18h.

De segunda a sexta das 8h às 18h.

MUSEU DIGITAL DA HISTÓRIA DA MEDICINA DO AMAZONAS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua José Clemente, 23. Centro. Manaus - AM
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 2010.

MUSEU CASA DE EDUARDO RIBEIRO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua José Clemente, 23. Centro. Manaus - AM
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 2010.

MUSEU DA CATEDRAL

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Praça Oswaldo Cruz, s/n. Centro. Manaus - AM. 69001-970
TELEFONE: (92) 3234-7821
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2000.

MUSEU DE ARQUEOLOGIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Praça Heliodoro Balbi, s/n. Palacete Provincial. Centro. Manaus - AM. 69005-260
TELEFONE: (92) 3662-8387
FAX: (92) 3633-2850
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2009.

MUSEU DO PORTO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Fechado.
ENDEREÇO: Rua Boulevard Vivaldo Lima, s/n. Centro. Manaus - AM. 69005-440.
TELEFONES: (92) 3633-1532 / 3633-5695
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - OSCIP.
OBS.: O museu está fechado e não há previsão de reabertura.

MUSEU MAÇÔNICO PAST - GRÃO MESTRE MÁRIO VERÇOSA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Prof. Nilton Lins, 1.655 - Parque das Laranjeiras. Flores. Manaus - AM. 69058-030
TELEFONE: (92) 3622-0034
FAX: (92) 3622-0094
SITE: www.glomam.org.br
E-MAIL: glomam@glomam.org.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.

MUSEU DO ÍNDIO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Duque de Caxias, 296. Centro.
Manaus - AM. 69020-140
TELEFONE: (92) 3635-1922
FAX: (92) 3635-2091
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Entidade Religiosa.
ANO DE CRIAÇÃO: 1952.

MUSEU CRISANTHO JOBIM

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Bernardo Ramos, 117 - Instituto Geográfico
e Histórico do Amazonas. Centro. Manaus - AM. 69005-310
TELEFONE: (92) 3622-1260
E-MAIL: museu_igha@ig.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.
ANO DE CRIAÇÃO: 1934.

MUSEU DO ATLÉTICO RIO NEGRO CLUBE RUBENS SAMUEL BENZECRY

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Epaminondas, 570 - Praça da Saudade. Centro.
Manaus - AM. 69000-000
TELEFONE: (92) 3633-1951
FAX: (92) 3633-1951
E-MAIL: rionegroclube1913@gmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.
ANO DE CRIAÇÃO: 1993.

MUSEU FERNANDO FERREIRA DA CRUZ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Ferreira Pena, 37. Centro.
Manaus - AM. 69025-010
TELEFONES: (92) 3232-3085 / 2101-2500
SITE: www.hospitalportuguesam.com.br
E-MAIL: hospitalportuguesam@hospitalportuguesam.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.
ANO DE CRIAÇÃO: 1997.

MUSEU TIRADENTES

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Palacete Provincial - Praça Heliodoro Balbi, s/n. Centro.
Manaus - AM. 69005-260
TELEFONE: (92) 3662-8387
FAX: (92) 3234-8755
SITE: www.culturaamazonas.am.gov.br
E-MAIL: demus@culturamazonas.am.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1984.

BOSQUE DA CIÊNCIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Alameda Cosme Ferreira, 1.756. Aleixo.
Manaus - AM. 69083-000
TELEFONES: (92) 3643-3192 / 3643-3312 / 3643-3293
SITE: http://www.bosque.inpa.gov.br/principal.htm
E-MAIL: bosque@inpa.gov.br; lobato@inpa.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 1995.

PARQUE ESTADUAL RIO NEGRO SETOR SUL

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Parque Dez. Manaus - AM. 69050-030
TELEFONE: (92) 3642-4607 (Centro Estadual de
Unidades de Conservação - CEUC)
E-MAIL: csteiner.ceuc@gmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1995.

PARQUE ESTADUAL SUMAÚMA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Entrada oficial: Rua Bacuri/Centro de Visitantes:
Avenida Timbiras (entrada não-oficial que dá acesso
ao Centro de visitantes, localizado no centro do
parque). Cidade Nova. Manaus - AM. 69050-030
TELEFONE: (92) 3642-4607 (Centro Estadual de
Unidades de Conservação - CEUC)
E-MAIL: csteiner.ceuc@gmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 2003.

MEMORIAL PROFESSOR RUI ALENCAR

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Joaquim Nabuco, 1.286. Centro.
Manaus - AM. 69020-030
TELEFONE: (92) 3232-5919

FAX: (92) 3232-5311

SITE: www.icbeu.com

E-MAIL: icbeu@icbeu.com; mercia@icbeu.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.

ANO DE CRIAÇÃO: 2003.

Maués

CENTRO DE PRESERVAÇÃO, CONSERVAÇÃO DA CULTURA-ARTE E CIÊNCIAS DE MAUÉS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Dr. Pereira Barreto, 404. Centro. Maués - AM. 69190-000

TELEFONES: (92) 3542-1161 / 9102-6555

FAX: (92) 3542-1161

E-MAIL: setur@hotmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1998.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Ciências Naturais e História Natural; História; Imagem e Som.

Seg - Sex das 8h às 17h, Sáb e Dom das 8h às 12h

G

Nhamundá

PARQUE ESTADUAL NHAMUNDÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Parque Dez. Nhamundá - AM. 69050-030

TELEFONE: (92) 3642-4607 (Centro Estadual de Unidades de Conservação - CEUC)

E-MAIL: csteiner.ceuc@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1989.

Novo Airão

PARQUE NACIONAL DO JAÚ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Novo Airão - AM.

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Rua Ministro João Gonçalves de Sousa s/n - Km 1 - BR-319 (GEREX/AM). Manaus - AM. 69075-830

TELEFONES: (92) 3232-7040 / 3365-1345 / 3613-3277 (Ramal 229) / 3303-6443 (Escritório em Manaus) / 3365-1197 (Escritório em Novo Airão)

SITE: www.icmbio.gov.br/brasil/AM/parna-do-jau

E-MAIL: parnajau@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1980.

PARQUE ESTADUAL RIO NEGRO SETOR NORTE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Parque Dez. Novo Airão - AM. 69050-030

TELEFONE: (92) 3642-4607 (Centro Estadual de Unidades de Conservação - CEUC)

E-MAIL: csteiner.ceuc@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1995.

Presidente Figueiredo

MUSEU DE BALBINA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Rio Negro, s/n. Atroari - Vila Atroari. Presidente Figueiredo - AM. 69736-000

TELEFONES: (92) 3312-1154 / 3312-1160

FAX: (92) 3312-1154

E-MAIL: katiamonteiro@eln.gov.br; emersoncf@eln.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

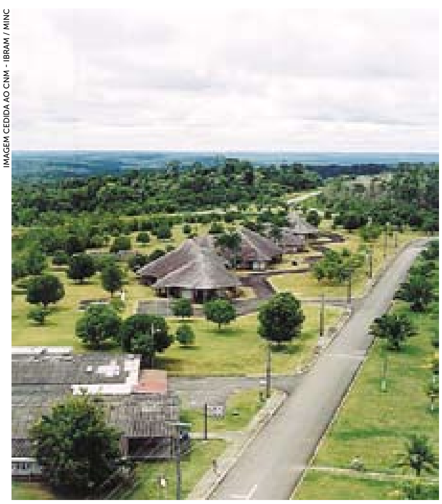
ANO DE CRIAÇÃO: 1987.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Ciências Naturais e História Natural.

Seg - Sáb das 8h às 17h, Dom das 8h às 12h

G

IMAGEM CEDIDA AO CNM - IBRAM / MINC



Museu de Balbina - Presidente Figueiredo

São Gabriel da Cachoeira

PARQUE NACIONAL DO PICO DA NEBLINA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Fechado.

ENDEREÇO: Rodovia BR 307 - São Gabriel da Cachoeira - AM.

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Avenida Dom Pedro Massa, 51 - Centro. São Gabriel da Cachoeira - AM. 69750-000

TELEFONES: (97) 3471-3008 / 3471-3008 (Instituto Chico Mendes)

FAX: (97) 3471-1017 / 3471-3008

SITE: www.icmbio.gov.br

E-MAIL: parnapicodaneblina@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1979.

OBS.: O museu está fechado e não há previsão de reabertura.

Tabatinga

CASA CULTURAL POVO KOKAMA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Santos Dumont, 74 - A. Tabatinga - AM. 69964-000

E-MAIL: glladys12@hotmail.com

ANO DE CRIAÇÃO: 2006.

Municípios com museus no Pará

Altamira

PARQUE NACIONAL DA SERRA DO PARDO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Conselheiro Furtado, 1.303. Batista Campos. Altamira - PA. 66035-350

TELEFONE: (91) 3222-2015

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 2005.

Belém

MUSEU DE ARTE BRASIL ESTADOS UNIDOS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Travessa Padre Eutíquio, 1.309. Batista Campos. Belém - PA. 66023-710

TELEFONES: (91) 3242-9455 (Ramal 214) / 3241-2257

FAX: (91) 3241-4011

SITE: www.ccbeu.com.br

E-MAIL: artes@ccbeu.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Sociedade.

ANO DE CRIAÇÃO: 1998.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais.

Ter - Sex das 9h às 12h e das 13h30 às 19h30 Sáb das 9h às 14h Seg e Dom

Rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

MUSEU PARAENSE EMÍLIO GOELDI

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Governador Magalhães Barata, 376. São Brás. Belém - PA. 66040-170. Caixa Postal: 399

TELEFONES: (91) 3219-3369 (Centro de Visitantes) / 3219-3342 (Centro de Visitantes) / 3249-1302 (Diretoria) / 3219-3312 (Assessoria de Comunicação Social)

FAX: (91) 3249-0466

SITE: www.museu-goeldi.br

E-MAIL: comunicacao@museu-goeldi.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1866.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; Ciências Naturais e História Natural; História; Imagem e Som.

Ter - Dom das 9h às 17h Seg

Elevadores com cabine e portas de entrada acessíveis para pessoa portadora de deficiência ou com mobilidade reduzida; rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

Biblioteca de Ciências Clara Maria Galvão (Parque Zoobotânico) - de terça a domingo das 9h às 12h e das 14h às 17h; Biblioteca Domingos Soares Ferreira Penna (Campus de Pesquisa) - de terça a domingo das 8h às 18h.

De terça a domingo das 8h às 18h.

MUSEU DE GEOCIÊNCIAS DA UFPA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Augusto Correa, s/n. Guamá. Belém - PA. 66075-110. Caixa Postal: 1611

TELEFONE: (91) 3201-7478

FAX: (91) 3201-7609

SITE: www.ig.ufpa.br

E-MAIL: mlc@ufpa.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1984.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Ciências Naturais e História Natural.

Seg - Sex das 8h às 12h e das 14h às 17h Sáb e Dom

De segunda a sexta das 9h às 12h e das 14h às 17h.

MUSEU DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Governador José Malcher, 1.192. Nazaré. Belém - PA. 66055-260

TELEFONES: (91) 3224-0871 / 3242-8340 / 3241-9020

FAX: (91) 3224-8340

PAULA SAMPAIO



Ação educativa - Museu Paraense Emílio Goeldi - Belém

SITE: www.ufpa.br/museufpa

E-MAIL: museufpa@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1983.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais.

Ter - Sex das 9h às 17h, Sáb e Dom das 9h às 14h Seg

Elevadores com cabine e portas de entrada acessíveis para pessoa portadora de deficiência ou com mobilidade reduzida; rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

De terça a sexta das 9h às 17h.

ECOMUSEU DA AMAZÔNIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Nossa Senhora da Conceição, s/n - Centro de Referência em Educação Ambiental Fundação Escola Bosque Professor Eidorfe Moreira - São João do Outeiro. Ilha de Caratateua. Belém - PA. 60000-000

TELEFONES: (91) 3267-3055 / 3267-1444 (Ramal 216)

E-MAIL: ecomuseuamazonia@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 2007.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia.

Seg - Sex das 8h às 17h Sáb e Dom

MUSEU DA MEDICINA DO PARÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Passagem Bolonha, 134. Nazaré. Belém - PA. 66053-060

TELEFONES: (91) 3241-2604 / 3242-5470 (Setor Educativo) / 8131-9537 (Biblioteca)

FAX: (91) 3241-2604

SITE: www.smcp.com.br

E-MAIL: smcp@smpc.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.

ANO DE CRIAÇÃO: 1999.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais; Ciência e Tecnologia; História; Imagem e Som.

Seg - Sex das 10h às 16h Sáb e Dom

De segunda a sexta das 9h às 16h.

De segunda a sexta das 9h às 16h.

MUSEU DE ARTE DE BELÉM

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Praça D. Pedro II, s/n - Palácio Antônio Lemos. Cidade Velha. Belém - PA. 66020-240

TELEFONES: (91) 3283-4687 / 3283-4661 (Ação Educativa) / 3283-4662 (Biblioteca)

FAX: (91) 3283-4687

SITE: www.mabefumbel.org.br

E-MAIL: mabe@belem.pa.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1991.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais.

Ter - Sex das 10h às 18h, Sáb e Dom das 9h às 13h Seg

Elevadores com cabine e portas de entrada acessíveis para pessoa portadora de deficiência ou com mobilidade reduzida; rampa de acesso; textos/etiquetas em Braille com informações sobre os objetos em exposição.

De segunda a sexta das 8h às 18h.

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM DO PARÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Padre Champagnat, s/n. Cidade Velha. Belém - PA. 66020-310

TELEFONE: (91) 4009-8817

FAX: (91) 4009-8845

E-MAIL: mispara@veloxmail.com.br; claudia.alvares@hotmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1971.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Imagem e Som.

Ter - Sex das 9h às 16h Seg, Sáb e Dom

De terça a sexta das 9h às 16h.

De terça a sexta das 9h às 16h, mediante agendamento.

ESPAÇO CULTURAL CASA DAS ONZE JANELAS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Praça Dom Frei Caetano Brandão s/n. Cidade Velha. Belém - PA. 66020-310

TELEFONES: (91) 4009-8821 (Recepção) / 4009-8823 (Administração) / 4009-8825 (Direção)

FAX: (91) 4009-8825

E-MAIL: onzejanelas@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2002.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais.

Seg - Dom das 10h às 16h

Elevadores com cabine e portas de entrada acessíveis para pessoa portadora de deficiência ou com mobilidade reduzida; rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios; caixas sensoriais com sinalização em Braille.

De segunda a sexta das 10h às 18h.

CORVETA MUSEU SOLIMÕES

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Praça Dom Frei Caetano Brandão, s/n (Píer do Espaço Cultural Casa das Onze Janelas). Cidade Velha. Belém - PA. 66020-310

TELEFONES: (91) 4009-8821 (Recepção) / 4009-8823 (Administração) / 4009-8825 (Direção)

FAX: (91) 4009-8825

E-MAIL: onzejanelas@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2004.

TIPOLOGIA DO ACERVO: História.

Seg - Dom das 10h às 16h

Rampa de acesso.

MUSEU DE ARTE SACRA DO PARÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Praça Dom Frei Caetano Brandão, s/n. Cidade Velha. Belém - PA. 66020-310

TELEFONES: (91) 4009-8800 / 4009-8845 (Setor Educativo)

FAX: (91) 4009-8806

E-MAIL: maspa@veloxmail.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1997.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais.

Ter - Dom das 10h às 16h   Seg

MUSEU DO FORTE DO PRESÉPIO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Praça Dom Frei Caetano Brandão , s/n. Cidade Velha. Belém - PA. 66020-310

TELEFONES: (91) 4009-8828 / 4009-8822 / 4009-8826

FAX: (91) 4009-8825

E-MAIL: fortedopresepio@velox.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2003.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Arqueologia.

Ter - Dom das 10h às 18h   Seg

MUSEU DO ESTADO DO PARÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Palácio Lauro Sodré / Praça Dom Pedro II, s/n. Cidade Velha. Belém - PA. 66020-240

TELEFONES: (91) 4009-8838 (Recepção) / 4009-8840 (Administração) / 4009-8841 (Direção)

FAX: (91) 4009-8838

E-MAIL: sim.sec@veloxmail.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1983.

TIPOLOGIA DO ACERVO: História.

Ter - Dom das 10h às 16h   Seg

Elevadores com cabine e portas de entrada acessíveis para pessoa portadora de deficiência ou com mobilidade reduzida; rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

MEMORIAL AMAZÔNICO DA NAVEGAÇÃO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Mangal das Garças (ao lado do 4º Distrito Naval - passagem pela Carneiro da Rocha, s/n). Cidade Velha. Belém - PA. 66020-310

TELEFONES: (91) 3242-5052 (Administração) / 4009-8804 (Direção)

FAX: (91) 4009-8806

E-MAIL: sim@veloxmail.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2003.

TIPOLOGIA DO ACERVO: História.

Ter - Dom das 10h às 18h   Seg

Sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

De segunda a sexta das 10h às 18h.

MUSEU DO CÍRIO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Padre Champagnat, s/n. Cidade Velha.

Belém - PA. 66020-310

TELEFONES: (91) 4009-8846 / 4009-8817 (Direção)

FAX: (91) 4009-8845

E-MAIL: museudocirio@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1986.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; História.

Ter - Dom das 10h às 16h Seg

De segunda a sexta das 8h às 14h.

MUSEU DE GEMAS DO PARÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Praça Amazonas, s/n - Associação São José Liberto. Jurunas. Belém - PA. 66025-070

TELEFONE: (91) 3230-4454

FAX: (91) 3230-4454

SITE: www.saojoseliberto.com.br

E-MAIL: gemaspa@veloxmail.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2002.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Ciências Naturais e História Natural.

Ter - Sáb das 10h às 20h, Dom das 15h às 20h Seg

Elevadores com cabine e portas de entrada acessíveis para pessoa portadora de deficiência ou com mobilidade reduzida; rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

MUSEU/ARQUIVO HISTÓRICO DA SANTA CASA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Oliveira Bello, 395. Umarizal. Belém - PA. 66050-380

TELEFONE: (91) 4009-2213

FAX: (91) 4009-2299

SITE: www.santacasapara.org.br

E-MAIL: scasabel@orm.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1986.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais; Ciência e Tecnologia; Imagem e Som.

Ter - Sex das 8h às 13 Seg, Sáb e Dom

De terça a sexta das 8h às 12h.

De terça a sexta das 8h às 12h.

MEMORIAL DA JUSTIÇA DO TRABALHO DA 8ª REGIÃO - JUIZ ARTHUR FRANCISCO SEIXAS DOS ANJOS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Travessa D. Pedro I, 746. Umarizal. Belém - PA. 66050-100

TELEFONE: (91) 4008-7028

FAX: (91) 3223-1626

SITE: www.trt8.jus.br

E-MAIL: ascom@trt8.jus.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1988.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais; História.

ELTON SIMAS



Museu do Círio - Belém

Seg - Sex das 9h às 13h   Sáb e Dom

Elevadores com cabine e portas de entrada acessíveis para pessoa portadora de deficiência ou com mobilidade reduzida; rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

De terça a sexta das 9h às 13h.

CASA DA MEMÓRIA - UNAMA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Alcindo Cacela, 287. Umarizal. Belém - PA. 66060-902
TELEFONES: (91) 4009-3024 / 4009-3013
FAX: (91) 4009-3150
SITE: www.unama.br/casaDaMemoria
E-MAIL: casadamemoria@unama.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.
ANO DE CRIAÇÃO: 1996.

MUSEU DA MARUJADA - UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Governador José Malcher, 1.192. Nazaré. Belém - PA. 66060-230
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

PARQUE DE CIÊNCIAS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Caripunas, 1.883. Batista Campos. Belém - PA. 66033-330
TELEFONE: (91) 3252-3478 (Agendamento)
E-MAIL: ciparque@yahoo.com.br
ANO DE CRIAÇÃO: 2000.

MUSEU DIPLOMÁTICO DO SETOR AMAZÔNICO

ENDEREÇO: Avenida Governador José Malcher, 349. Nazaré. Belém - PA. 66035-100

EXPOSIÇÕES PERMANENTES MEMORIAL DO PORTO E ARQUEOLOGIA E RESTAURO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Estação das Docas - Pará 2000 - Avenida Boulevard Castilho França, s/n Galpão 3 Mezanino. Campina. Belém - PA. 66010-020
TELEFONE: (91) 3221-2552
E-MAIL: edocas@estacaodasdocas.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.

PARQUE AMBIENTAL DE BELÉM

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida João Paulo II, s/n (Referência: entrada pela COSANPA). Curió-Utinga. Belém - PA. 61007-000
TELEFONE: (91) 3276-2778
SITE: www.sema.pa.gov.br
E-MAIL: peut@sema.pa.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1993.

MUSEU NAVAL DA AMAZÔNIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Fechado.
ENDEREÇO: Avenida Arthur Bernardes, s/n. Val de Cães. Belém - PA. 66115-000
TELEFONES: (91) 3216-4017 / 3216-4380
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
OBS.: O museu está fechado e não há previsão de reabertura.

MUSEU DO PORTO DE BELÉM

SITUAÇÃO DO MUSEU: Fechado.
ENDEREÇO: Avenida Presidente Vargas, 41. Comércio. Belém - PA. 66010-000
TELEFONES: (91) 3182-9064 / 3216-2084
FAX: (91) 3216-2085
E-MAIL: pbenigno@cdp.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
OBS.: O museu está fechado e não há previsão de reabertura.

Bragança

MUSEU DE ARTE SACRA NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Travessa Marcelino Castanho, s/n (esquina com a Avenida Nazeazeno Ferreira, s/n). Centro. Bragança - PA. 68600-000
TELEFONE: (91) 3425-1520
FAX: (91) 3425-1520
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.
ANO DE CRIAÇÃO: 2006.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais; História.

Seg - Qua das 8h às 12h, Qui e Sex das 8h às 12h e das 16h às 21h, Sáb e Dom das 16h às 21h

De segunda a sexta das 8h às 12h.

TEATRO MUSEU DA MARUJADA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Travessa Cônego Miguel, s/n. Bragança - PA. 68600-000
TELEFONE: (91) 3425-1808

Cachoeira do Arari

O MUSEU DE MARAJÓ - PADRE GIOVANNI GALLO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida do Museu, 1.983. Centro.
Cachoeira do Arari - PA. 68830-000
TELEFONE: (91) 3758-1102
FAX: (91) 3758-1102
SITE: www.museudomarajo.com.br
E-MAIL: gallo@amazon.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.
ANO DE CRIAÇÃO: 1981.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; Ciências Naturais e História Natural; Ciência e Tecnologia; História; Imagem e Som.
Seg - Dom das 7h30 às 18h
De segunda a domingo das 8h às 18h.
De segunda a domingo das 8h às 18h.

Cametá

MUSEU HISTÓRICO DE CAMETÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Travessa Floriano Peixoto, 200. Centro.
Cametá - PA. 68400-000
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.
ANO DE CRIAÇÃO: 1987.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; Ciências Naturais e História Natural; História.
Seg - Sex das 8h às 12h e das 13h às 18h,
Sáb das 8h às 12h Dom

Itaituba

MUSEU MUNICIPAL DE ITAITUBA ARACY PARAGUAÇU

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua Dr. Hugo de Mendonça, 115. Boa Esperança.
Itaituba - PA. 68180-070
TELEFONES: (93) 3518-2230 (SEMEND) /
9125-1219 (Diretora de Cultura)
FAX: (93) 3518-4666
SITE: www.museuaracyparaguacu.site.com.br
E-MAIL: aracyparaguacu@hotmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Mista.
ANO DE CRIAÇÃO: 2006.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; Ciências Naturais e História Natural; Ciência e Tecnologia; História; Imagem e Som.
Seg - Sex das 7h30 às 17h, Sáb e Dom das 15h às 20h
De segunda a sexta das 7h30 às 17h.
De segunda a sexta das 7h30 às 17h.

PARQUE NACIONAL DA AMAZÔNIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Marechal Rondon, s/n -
Escritório do Ibama. Aeroporto Velho. Itaituba - PA. 68181-010
TELEFONE: (93) 3518-4519
SITE: www.icmbio.gov.br/brasil/PA/parna-da-amazonia
E-MAIL: leididiniz@hotmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 1974.

Marabá

MUSEU MUNICIPAL DE MARABÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Folha 31 - Quadra Especial - Lote 01. Nova Marabá.
Marabá - PA. 68508-970. Caixa Postal: 172
TELEFONES: (94) 3322-2315 / 3322-4176
FAX: (94) 3322-2315
E-MAIL: fccm@leolar.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.
ANO DE CRIAÇÃO: 1984.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; Ciências Naturais e História Natural; Imagem e Som.
Seg - Sex das 8h às 18h Sáb e Dom
Rampa de acesso.
De segunda a sexta das 8h às 18h.
De segunda a sexta das 8h às 14h.

PINACOTECA MUNICIPAL PEDRO MORBACH

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Folha 31, Lote 01, Quadra Especial. Nova Marabá. Marabá - PA. 68507-670. Caixa postal: 172

TELEFONE: (94) 3322-4176

FAX: (94) 3322-2315

SITE: www.casadaculturademaraba.net/pinacoteca.htm

E-MAIL: pinacotecamab@gmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1984.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais.

Seg - Sex das 8h às 16h Sáb e Dom

Vagas exclusivas no estacionamento; rampa de acesso.

De segunda a sexta das 8h às 16h.

De segunda a sexta das 8h às 16h.

Monte Alegre

PARQUE ESTADUAL DE MONTE ALEGRE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Sete de Setembro, 456. Cidade Alta. Monte Alegre - PA. 68220-000

TELEFONE: (91) 3184-3624

FAX: (91) 3184-3622 / 3184-3606

E-MAIL: pema@sema.pa.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2001.

Óbidos

MUSEU INTEGRADO DE ÓBIDOS

ENDEREÇO: Rua Justo Chermont, 607. Centro. Óbidos - PA. 68250-000

E-MAIL: cultura.obidos@hotmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.

ANO DE CRIAÇÃO: 1985.

Santarém

CENTRO CULTURAL JOÃO FONA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Praça Avenida Adriano Pimentel, s/n. Prainha. Santarém - PA. 68100-000

TELEFONES: (93) 3523-2934 (Prefeitura) / 9123-1947 (Setor de Administração)

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1986.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; História.

Seg - Sex das 7h30 às 17h Sáb e Dom

Rampa de acesso.

De segunda a sexta das 7h30 às 17h.

MUSEU DE HISTÓRIA E ARTE SACRA DE SANTARÉM

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Siqueira Campos, 439. Centro. Santarém - PA. 68005-060

TELEFONE: (93) 3523-0658

PAULA SAMPAIO



Museu Paraense Emílio Goeldi - Belém

FAX: (93) 3522-6110

E-MAIL: museuartesacra@yahoo.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Fundação.

ANO DE CRIAÇÃO: 2003.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais; História; Imagem e Som.

Ter - Sáb das 8h às 11h30 Seg e Dom

De terça a sábado das 8h às 11h30.

MUSEU DE ARTE DICA FRAZÃO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Floriano Peixoto, 281. Centro. Santarém - PA. 68100-000

TELEFONE: (93) 3522-1026

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Mista - Particular com apoio do Município.

ANO DE CRIAÇÃO: 1997.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Artes Visuais.

Seg - Dom das 8h às 18h



MUSEU ESPERANÇA DE CIÊNCIA E CULTURA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Coaraci Nunes, 1.720. Caranazal. Santarém - PA. 68040-100

TELEFONES: (93) 3529-1760 / 3529-1762 / 3529-1763

E-MAIL: sandra@iespes.edu.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Fundação.

MUSEU DO ÍNDIO

ENDEREÇO: Alter do Chão. Santarém - PA.

São Geraldo do Araguaia

PARQUE ESTADUAL SERRA DOS MARTÍRIOS /ANDORINHAS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: São Geraldo do Araguaia - PA.

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Secretaria de Estado de Meio Ambiente - SEMA. Travessa Lomas Valentinas, 2.717. Marco. Belém - PA. 66095-770

TELEFONES: (94) 3331-1197 / 3184-3621 (DIAP)

SITE: www.sema.pa.gov.br/interna.php?idconteudocoluna=4619

E-MAIL: gisellebarise@ibest.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1996.

Vigia

MUSEU DA CIDADE DE VIGIA DE NAZARÉ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Professora Noêmia Belém, s/n. Centro. Vigia - PA. 68780-000

TELEFONE: (91) 8858-5472

E-MAIL: cristianadasilvadesouza@yahoo.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 2004.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Arqueologia; Artes Visuais; História; Imagem e Som.

Ter - Sex das 8h às 18h, Sáb e Dom das 8h às 12h Seg

De terça a sexta das 8h às 18h; sábados, domingos e feriados das 8h às 12h.

De terça a sexta das 8h às 18h; sábados, domingos e feriados das 8h às 12h.

Municípios com museus em Rondônia

Ariquemes

MUSEU RONDON

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Evaldo Benevides, 135. Marechal Rondon.
Ariquemes - RO. 78932-000

TELEFONE: (69) 3535-2193

SITE: www.ariquemes.ro.gov.br

E-MAIL: museurondon@bol.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 2006.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Artes Visuais; História; Imagem e Som.

Qua - Sex das 7h às 12h e das 13h às 17h30

Seg, Ter, Sáb e Dom

Rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

De segunda a sexta das 8h às 18h.

ACERVO LÍTICO, INDÍGENA E NATURAL

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Alameda Uirapuru, 1.176. Setor 02.
Ariquemes - RO. 76876-226

TELEFONE: (69) 3535-2545 (Prefeitura)

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público.

ANO DE CRIAÇÃO: 1977.

Cacoal

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM DE CACOAL

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Rio Branco, 2.130. Centro. Cacoal - RO.

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Fundação Cultural - Rua Floriano Peixoto, 2.334 - Jardim Clodoaldo. Cacoal - RO. 78975-000

TELEFONES: (69) 3441-1192 / 3907-4027 (Biblioteca)

E-MAIL: funccal@hotmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1998.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Imagem e Som.

Seg - Sex das 7h às 22h, Sáb das 13h30 às 17h30 Dom

Rampa de acesso.

Campo Novo de Rondônia

PARQUE NACIONAL DE PACAÁS NOVOS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Tancredo Neves, s/n.
Campo Novo de Rondônia - RO. 78967-000

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1979.

Costa Marques

PARQUE NACIONAL DA SERRA DA CUTIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Limoreiro, s/n.
Costa Marques - RO. 78971-000

TELEFONES: (69) 3651-2315 / 3651-2257

FAX: (69) 3651-2257

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.

ANO DE CRIAÇÃO: 2001.

Guajará-Mirim

MUSEU HISTÓRICO MUNICIPAL DE GUAJARÁ-MIRIM

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Constituição, s/n.
(Praça da Estrada de Ferro Madeira-Mamoré). Centro.
Guajará-Mirim - RO. 76850-000

TELEFONES: (69) 3913-1509 / 3541-5534

E-MAIL: semcetguajara@yahoo.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 1979.

Ji-Paraná

MUSEU MUNICIPAL DAS COMUNICAÇÕES

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Av. Marechal Rondon, 295. Centro.
Ji-Paraná - RO. 96960-000

TELEFONE: (69) 3422-8848

E-MAIL: culturajipa@hotmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

Parecis

MUSEU DAS COMUNICAÇÕES MARECHAL RONDON

ENDEREÇO: Avenida Marechal Rondon com
Travessa da Discórdia. Parecis. RO.

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Prefeitura Municipal de Parecis.
Avenida Carlos Gomes, s/n. Parecis - RO. 78989-000

TELEFONE: (69) 3447-1053

E-MAIL: pmparecis@macrosoft.com.br

Porto Velho

MUSEU DA ESTRADA DE FERRO MADEIRA-MAMORÉ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Complexo Ferroviário da Estrada de Ferro Madeira-Mamoré - Avenida 7 de Setembro, s/n. Centro. Porto Velho - RO.
ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Fundação Cultural Iaripuna - Rua Tenreiro Aranha, 3.205 - Olaria. Porto Velho - RO. 76801-278
TELEFONES: (69) 3216-7301 / (69) 3901-3265 (Fundação Cultural)
E-MAIL: nildeteaamur@yahoo.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

MUSEU GEOLÓGICO DO ESTADO DE RONDÔNIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Secretaria de Esportes, Cultura e Lazer de Rondônia - Secel - Avenida 7 de Setembro, 237 - Prédio do Relógio. Centro. Porto Velho - RO. 78900-000
TELEFONES: (69) 3216-5133 / 3216-7301
FAX: (69) 3216-5134
E-MAIL: secel.rondonia@bol.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

MEMORIAL GOVERNADOR JORGE TEIXEIRA DE OLIVEIRA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Rua José do Patrocínio, s/n - junto às Caixas d'Água. Centro. Porto Velho - RO. 78900-120
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Privado - Associação.
ANO DE CRIAÇÃO: 1993.

MUSEU TERRITORIAL DE RONDÔNIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida 7 de Setembro, 237. Centro. Porto Velho - RO. 76801-096
TELEFONE: (69) 3216-7301
E-MAIL: nazarefsilva@hotmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1964.

CASA DE CULTURA IVAN MARROCOS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Carlos Gomes, s/n (esquina com a Rua Rogério Weber). Cariri. Porto Velho - RO. 78900-030
TELEFONE: (69) 3216-5135
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1994.

Presidente Médici

CENTRO DE PESQUISAS E MUSEU REGIONAL DE ARQUEOLOGIA DE RONDÔNIA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Tiradentes, 2.064. Centro. Presidente Médici - RO. 76916-000
TELEFONES: (69) 3471-2551 / 3471-3246
SITE: www.museuregional.ro.gov.br
E-MAIL: museuregional@ig.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.
ANO DE CRIAÇÃO: 2007.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Arqueologia.
Seg - Sex das 7h às 17h30 Sáb e Dom
Rampa de acesso; sanitários adaptados com equipamentos e acessórios próprios.

Vilhena

CASA DE RONDON

SITUAÇÃO DO MUSEU: Fechado.
ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Secretaria Municipal de Esportes e Cultura. Centro Administrativo Senador Dr. Teotônio Vilela. Vilhena - RO. 76980-000
TELEFONE: (69) 3919-7080 (Prefeitura)
E-MAIL: semec@vilhena.ro.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.
ANO DE CRIAÇÃO: 1980.
OBS.: A Casa de Rondon está fechada e aguarda obras de recuperação estrutural e definição de questões administrativas.

IMAGEM CAPTURADA EM 16/03/2011



Centro de Pesquisas e Museu Regional de Arqueologia de Rondônia - Presidente Médici

Municípios com museus em Roraima

REGIÃO NORTE

Boa Vista

MUSEU INTEGRADO DE RORAIMA

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Brigadeiro Eduardo Gomes, 2.868. Parque Anauá. Boa Vista - RR. 69305-010
TELEFONE: (95) 3623-1663
FAX: (95) 2121-9190
SITE: www.femact.gov.br
E-MAIL: mirr@femact.rr.gov.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1984.
TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; Ciências Naturais e História Natural; Ciência e Tecnologia; História; Imagem e Som.
Ter - Sex das 8h às 17h30 Seg, Sáb e Dom
De segunda a sexta das 7h30 às 13h30.
De segunda a sexta das 7h30 às 13h30.

ESPAÇO CULTURAL DO FORTE SÃO JOAQUIM DO RIO BRANCO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida General Sampaio, s/n - 7º Batalhão de Infantaria da Selva. Setor Militar Marechal Rondon. Boa Vista - RR. 69308-150
TELEFONE: (95) 3623-6110
SITE: www.csrr7bis.eb.mil.br
E-MAIL: consoc7bis@yahoo.com.br
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 2007.

IMAGEM CEDIDA AO CNM - IBRAM / MINC



Museu Integrado de Roraima - Boa Vista

CASA DA CULTURA MADRE LEOTÁVIA ZOLLER

SITUAÇÃO DO MUSEU: Fechado.
ENDEREÇO: Avenida Jaime Brasil, 235. Centro. Boa Vista - RR. 69301-305
TELEFONE: (95) 3623-3244
E-MAIL: naurachaves@hotmail.com; saraivameire@gmail.com
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.
ANO DE CRIAÇÃO: 1994
OBS.: O museu está fechado para reforma e não há previsão de reabertura.

Caracaraí

PARQUE NACIONAL SERRA DA MOCIDADE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Parque Nacional Serra da Mocidade. Mecejana. Caracaraí - RR. 69304-650
TELEFONES: (95) 2121-2545 / 9134-6858
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 2005.

PARQUE NACIONAL VIRUÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.
ENDEREÇO: Avenida Brigadeiro Eduardo Gomes, 4.358. Mecejana. Caracaraí - RR. 69304-650
TELEFONE: (95) 3623-9161
NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Federal.
ANO DE CRIAÇÃO: 1998.

Municípios com museus no Tocantins

Aparecida do Rio Negro

MUSEU DE ARTES E CIÊNCIAS

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Beira Rio, Quadra 15, Lote 05. Centro.
Aparecida do Rio Negro - TO. 77620-000

TELEFONE: (63) 3538-1264

E-MAIL: museuarteseciencias@hotmail.com

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Particular.

ANO DE CRIAÇÃO: 2005.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Arqueologia; Artes Visuais; Ciências Naturais e História Natural; Ciência e Tecnologia; História; Imagem e Som.

Sáb das 14h às 18h Seg- Sex e Dom

Rampa de acesso.

Mediante agendamento.

Sábados das 14h às 18h.

Caseara

PARQUE ESTADUAL DO CANTÃO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua Rural 122 P/TO - 080 (ao lado da sede do Parque fica o centro de visitantes). Caseara - TO. 77680-000

TELEFONE: (63) 3379-1438

SITE: www.cantao.to.gov.br

E-MAIL: cantao@naturatins.to.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1998.

Formoso do Araguaia

YNY HETO - MUSEU DOS POVOS INDÍGENAS DA ILHA DO BANANAL - JAVAÉ E KARAJÁ

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rua 5, Lote 19, Quadra 1. Centro Histórico.
Formoso do Araguaia - TO. 74470-000

TELEFONE: (63) 3218-3312 (Fundação Cultural do Estado de Tocantins)

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Mista - Governo do Estado e Prefeitura de Formoso do Araguaia.

ANO DE CRIAÇÃO: 2010.

Mateiros

PARQUE ESTADUAL DO JALAPÃO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Acesso ao Parque: Rodovia TO 255. Mateiros - TO

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Parque Estadual do Jalapão.
Rua Oito, Quadra 26, Lote 17. Centro. Mateiros - TO. 77593-000

TELEFONE: (63) 3534-1072

SITE: http://cantao.to.gov.br

E-MAIL: pejalapao@naturatins.to.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Mista - Estadual e Privado.

ANO DE CRIAÇÃO: 2001.

Natividade

MUSEU HISTÓRICO DE NATIVIDADE

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Praça Leopoldo de Bulhões. Centro.
Natividade - TO. 70007-000

TELEFONE: (63) 3372-1290

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

Palmas

MUSEU HISTÓRICO DO ESTADO DE TOCANTINS E DA FUNDAÇÃO CULTURAL

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Museu: Avenida MS8ASR - ME, 15 /
Fundação: 103 Norte, Avenida LO - 02 - Conjunto 01 n. 57/59.
Centro. Palmas - TO. 77001-022

TELEFONE: (63) 3128-3312 (Diretoria de Patrimônio Cultural)

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2002.

MEMORIAL COLUNA PRESTES

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Praça dos Girassóis, s/n. Centro.
Palmas - TO. 77000-000

TELEFONE: (63) 3218-3312

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público.

ANO DE CRIAÇÃO: 2001.

PARQUE ESTADUAL DO LAJEADO

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Rodovia TO - 020, Km 24. Palmas - TO

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA: Instituto Natureza do Tocantins - Naturantins (Coordenadoria de Áreas Protegidas). 302 Norte, Alameda 1, Lote 3. Palmas - TO. 77006-336

TELEFONE: (63) 3218-2660 (Coordenação de Áreas Protegidas)

E-MAIL: rodrigo@naturatins.to.gov.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 2001.

Porto Nacional

MUSEU HISTÓRICO E CULTURAL DE PORTO NACIONAL

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Joaquim Ayres, s/n -
Centro Cultural Durval Goudinho (sede provisória). Centro.
Porto Nacional - TO. 77500-000

TELEFONES: (63) 3363-6000 / 3363-3928

FAX: (63) 3363-6000

E-MAIL: portonacional@bol.com.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Municipal.

ANO DE CRIAÇÃO: 2000.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Antropologia e Etnografia; Artes Visuais; Ciência e Tecnologia; História; Imagem e Som.

Ter - Sex das 8h às 12h e das 14h às 18h Seg, Sáb e Dom

G

De segunda a sexta das 8h às 12h e das 14h às 18h.

De segunda a sexta das 8h às 12h e das 14h às 18h.

MUSEU DE ZOOLOGIA JOSÉ HIDASI

SITUAÇÃO DO MUSEU: Aberto.

ENDEREÇO: Avenida Presidente Kennedy, 1.055. Centro.
Porto Nacional - TO. 77500-000

TELEFONE: (63) 3363-1505

FAX: (63) 3363-1505

E-MAIL: museuzoologia@unitins.br

NATUREZA ADMINISTRATIVA: Público - Estadual.

ANO DE CRIAÇÃO: 1998.

TIPOLOGIA DO ACERVO: Ciências Naturais e História Natural.

Seg - Sex das 8h às 18h,
Sáb mediante agendamento Dom

G Funcionários disponíveis para ajudar ou facilitar a locomoção durante a visita.

De segunda a sexta das 8h às 18h.

De segunda a sexta das 8h às 18h.

Índice

T

Museus virtuais

O Guia dos Museus Brasileiros foi impresso em Brasilia, em maio de 2011,
oito anos após o lançamento da Política Nacional de Museus e
cinco anos após a criação do Cadastro Nacional de Museus.
No miolo foi usado o papel offset 90 g/m^2 e na capa o Cartão Supremo 300 g/m^2.
As fontes utilizadas são Museo, Museo Sans e Museo Slab.

A tiragem é de 6.000 exemplares.

Cadastro Nacional de Museus

ENDEREÇO

Setor Bancário Norte, Quadra 02,
Bloco N, 12º andar - Brasília/DF
CEP: 70040-000

TELEFONE

(55 61) 2024-4301

E-MAIL

cnm@museus.gov.br

ISBN 978-85-63078-12-4
9 788563 078124

Ministério da Cultura

GOVERNO FEDERAL BRASIL PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA